

LA VOIX EN CORPS – LE CORPS EN VOIX

avec **MARIANNE LE TRON - voix**

et **CATARINA ASCENSÃO - mouvement/dance**

7 – 9 décembre 2018 à Berne

Par l'unisson du corps et de la voix, ce stage est destiné à développer l'expression vocale et corporelle et la recherche personnelle, avec la mise en mouvement des perceptions internes et externes.

En s'appuyant sur des propositions de :

- conscience vocale à travers l'extension de l'étendue vocale de chacune et l'éveil de l'imaginaire vocal parlé-chanté.

- conscience corporelle avec Qi gong, massage guidé, notions d'anatomie, conscience posturale, dynamiques respiratoires.

Des ateliers collectifs et des moments de travail individuel permettront d'improviser, de créer des espaces musicaux et de s'aventurer dans des dimensions créatives offertes par la voix et le corps réunis.

MARIANNE LE TRON, membre du Roy Hart Théâtre depuis 1979 est artiste et professeur de voix parlée et chantée. Elle est diplômée dans les méthodes d'écoute active de Carl Rogers. Son approche pédagogique est au service de la voix humaine du chanteur, au conteur, au clown, à l'acteur, au danseur, et à toute personne désireuse de découvrir ses potentiels d'expressions et de créativité.

www.roy-hart-theatre.com www.dia-pason.com

CATARINA ASCENSAO (Portugal) et danseuse, professeur de dance, artiste et thérapeute. Elle a fait ces études en dance contemporaine et chorégraphie, elle est en train de faire le master en «Education through Art-Theatre » .

Sa plus grande passion est de faire un lien entre le mouvement, la vie et la guérison.

<http://catarinaascensao.weebly.com>

OÙ: **Berne - ATELIER CREAARTE, Mühlenplatz 15**

PRIX DU STAGE: CHF 400.-

DÉBUT: **vendredi 14:00h**

Condition pour participer au stage: aimer chanter et bouger.

Le cours s'adresse aux débutants, amateurs et professionnels.

Le stage sera donné en français et/ou en anglais.

Le nombre de participants est limité à 14 personnes.